

Таблица

Результаты экспериментальной работы по разделу «Стиль и уместность его применения»

Кол-во студентов	Длительность эксперимента	Контрольная группа 24 чел.			Экспериментальная группа 25 чел.		
		Элементарный уровень % (чел.)	Средний уровень % (чел.)	Продвинутый уровень % (чел.)	Элементарный уровень % (чел.)	Средний уровень % (чел.)	Продвинутый уровень % (чел.)
49	Начало семестра	25 (6)	66,7 (16)	8,3 (2)	20 (5)	78 (19)	4 (1)
49	Конец семестра	16,7 (4)	70,8 (17)	12,5 (3)	-	20 (5)	80 (20)

Вторая часть модели состоит из десяти разделов (Units): описания; формулировки и определения; приведение примера или пояснение примером; классификация; сравнения и сопоставления; причины и следствия; обобщения; интерпретация данных; дискуссия; правила выполнения вывода и заключения. Третья часть состоит из банка данных (тезауруса и приложения): графического обозначения письма, правила пунктуации и написания заглавных букв; неправильные глаголы; различные типы существительных (исчисляемые и неисчисляемые); согласование подлежащего со сказуемым; сравнения; соединительные слова (союзные слова и союзы). На практике, как показывают наши исследования, роль академического письма в повышении качественной подготовки молодых специалистов весьма велика.

А.И. Кулик, А.В. Непомнящий

О ЧУВСТВЕННОМ ВОСПРИЯТИИ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ

Чувственное восприятие мира играет огромную роль в жизни каждого человека. От настроения человека, отображающего чувственное восприятие, зависят не только контакты с окружающими его людьми, но и его самочувствие и здоровье. Если настроение человека всегда позитивное, то он может восприниматься окружающими людьми как успешный человек, у которого жизнь складывается так, как ему хочется. В соответствии со своим настроением человек выделяет из окружающей жизни положительные моменты своего бытия, тем самым, притягивая к себе наиболее благоприятные события по принципу «подобное тянется к подобному».

Проблема заключается в том, что поддерживать постоянно хорошее настроение удастся не всегда, т.к. в жизни человека есть множество факторов, влияющих на его настроение. Факторы могут быть как внутреннего, так и внешнего характера. Внутренние факторы связаны: с его негативным опытом, который он может обдумывать; памятью о негативных событиях, влияющих на его настроение; различными мыслями о негативных сторонах жизни окружающих его людей; с фиксацией внимания на неприятных чертах личности окружающих людей; с его мнением о людях вообще; с его самочувствием, которое он воспринимает как результат

внешнего воздействия и т.п. Внешние факторы составляют события, раздражающие человека вследствие непонимания характера этих событий. Существует еще один фактор, который напрямую связан с благополучием человека, с его успешностью. Этот фактор складывается из доверия к окружающим людям и к окружающему его миру. В результате такого доверия человек не чувствует угрозы для своих действий и может спокойно заниматься любой выбранной для себя деятельностью. Таким образом, выявляется актуальность адекватного чувственного восприятия, которое позволяет человеку правильно понимать внутренние состояния и внешние события и выделять в них позитивную составляющую.

В чем может заключаться развитие чувственного восприятия как фактора развития личности и успешности человека? Прежде всего, в адекватности восприятия мира. Если человек будет чувствовать что окружающий мир не желает причинить ему ущерб, а скорее подсказывает, как следует поступить в том или ином случае, то у него не будет возникать необходимость в неоправданно затратных волевых усилиях, душевном беспокойстве, напряженности в физическом теле в виде мышечных зажимов, а значит не будет возникать болевых ощущений, влияющих на его настроение.

Когда человек может быть успешным? Когда его ничего не беспокоит и ничего ему не угрожает. Когда он точно знает цель и пути решения возникающих проблем. Когда человек тонко чувствует ситуацию, возникающую в ходе его деятельности, и своевременно реагирует, опираясь на свою интуицию. В данном случае мы имеем дело с утонченным чувственным восприятием и, как следствие, необходимостью его развития, которое должно быть основано на адекватной этой задаче модели человека и его восприятия. Для прорисовки пути решения поставленной задачи можно применить модели восприятия Мира человеком и модели его развития.

Говоря о моделях восприятия, нельзя не обратиться к модели, разработанной в системе раннего буддизма, в которой человек в процессе своего развития перемещается из одного мира восприятия в другой – более сложный, вмещающий в себя предыдущий мир восприятия по принципу холархии.

В этой модели самый простой мир восприятия – это мир чувств, в котором наиболее уверенно ведут себя животные, чувствующие задолго до начала даже такие явления, как землетрясения, изменения погоды, катастрофы и т.п. Что касается человека, то его поведение сродни поведению того студента, который, сдав экзамен по предмету, на следующий день уже не способен даже вспомнить его название. Иными словами, пройдя опыт жизни в «мире чувств» и переходя к освоению «мира формы» – мира знаков, понятийных множеств, множества языков описания явлений и объектов, т.е. к рациональному мышлению, человек, как незадачливый ученик, в преобладающем большинстве случаев, забывает свой личный многовековой опыт из мира чувств, теряет опыт причинно-следственной рефлексии этих чувств, вследствие чего не человек управляет чувствами, как своими помощниками, а чувства начинают управлять человеком. Происходит диссоциация человека рассудочного от той его же ипостаси, которую можно назвать человеком чувствующим. Это первый уровень развития рационального сознания: образ мысли и воззрения еще не обусловлены рассудком в полном объеме, а формируются желаниями, основанными на чувственных впечатлениях, требующих, но не находящихся осмысления. В связи с этим приобретаемое знание всегда субъективно, в том ограниченном смысле, который показывает что субъект – переживающий, и его знание несет на себе отпечаток эмоциональной, волевой и других характеристик состояния субъекта, которые не дают возможности представить истинную картину Мира (волнующаяся поверхность озера неадекватно отражает окружающий мир).

Второй уровень перехода сознания в мир формы: сознание в своей познавательной активности опирается на рассуждение и рефлексию, т.е. на логические операции, и ведет, если должным образом используется субъектом в пределах своей понятийной сферы и присущих ему законов, к научному и философскому знанию. Получаемое знание может условно определяться как объективное, поскольку на состояние объекта не накладываются чувственные впечатления субъекта. (Спокойная поверхность озера адекватно отображает часть Мира, но только то, что ей доступно).

На этом уровне проявленная активность мира чувств снижается, но объективное отражение и отображение Мира очень далеко от всей правды Мира в целом, его субъективное отражение и отображение уходят в область неосознаваемого с тремя возможными вариантами выхода на осознанный уровень: положительным, отрицательным и нейтральным. Положительный вариант отображается внешне беспричинным хорошим настроением и ощущением радостного и успешного взаимодействия с миром. Отрицательный – томлением духа, необъяснимым страданием души, болезненным состоянием тела. Нейтральный вариант не затрагивает рациональности, и человек не рефлексировывает и не отображает в своих структурах наличие какой-либо информации из сокрытого в его сознании мира чувств.

Третий уровень развития сознания связан с его «расширением» до возможности вмещения как объектов из мира формы, так и объектов из мира чувств. Процесс диссоциации прошлого опыта заменяется процессом ассоциации, активного включения в практику бытия не только осознания форм, но и осознания чувств с рефлексией всей причинно-следственной цепочки их появления. (Озеру ничего не нужно отражать и отображать, поскольку оно само и есть этот Мир во всей его целостности). Это состояние сознания хорошо отображено в учении Дзен в следующем коане. «Что такое море?» – спрашивает одна рыба другую. «Море – это ты» – отвечает рыба.

На этом уровне развития сознания поставленная проблема уже не существует, поэтому мы его обозначаем как маяк, к которому нужно стремиться. И в свете этого маяка можно рассмотреть и модели развития личности, выступающие отображением пути достижения обсуждаемой цели.

Собственно, здесь достаточно рассмотреть семиступенчатую модель Дипака Чопры, чтобы описать и общее направление развития, и конкретные критерии оценки достижений.

Первая ступень – полная интеграция с Миром на неосознанном уровне, которая достигается новорожденным при благополучных родах, выверенных относительно пространства, времени, психологического состояния родителей и участников процесса прихода человека в проявленный мир.

Вторая – формирование. Это достигается на этапе осознания ребенком свойства дискретности окружающего мира. Проявляющийся разум начинает исполнять свою основную функцию – фрагментацию Мира. Ребенок вычленяет не только себя из мира, но и самого себя представляет в виде фрагментов, рассматривая, например, с изумлением свою собственную руку. Достижение этой ступени не означает ее прохождения и у индивидуальности может уйти несколько лет, несколько десятков лет, или в самом тяжелом случае несколько жизней в виде разных личностей. Критерий пребывания на этой ступени – стремление к поиску виноватых на стороне. Личность считает, что причиной всех ее неудач является внешний мир. Удачи, естественно, приписываются себе. При этом человеку даже в голову не приходит, что поиск причин вне себя автоматически означает признание того, что сама личность собой не управляет, а является всего лишь объектом внешнего

управления. В бытийно-социальном плане проживание этой ступени отображается в мотивационной сфере личности. Если учитывается её личная ответственность, за все что она думает, желает, говорит, тогда у человека не возникает желания обвинять окружающий мир в том, что его не устраивает. Это может быть только в одном случае – если человек берет ответственность на себя и отвечает при этом перед собой. Тогда даже общепринятая социальная ответственность перед кем-то за что-то не вносит напряжений в его психическую структуру и не влияет на его мотивацию. На каком основании можно это утверждать, размышляя о личной ответственности?! Дело в том, что человек, воспитывая личную ответственность за себя перед собой, становится ответственным человеком и в общепринятом социальном смысле и тогда про такого человека говорят, что на него можно положиться, что он надежен и способен отвечать за то, что ему доверено, а это значит, что человек чувствует внутреннюю опору, которая обеспечивает его поступки. Иными словами он становится субъектом собственного жизненного пути, т.е. управление собой переходит постепенно в собственные руки. Человек переходит от состояния социального элемента в состояние творца своего Я.

Третья ступень – человек достигающий – разворот творения себя через достижения. Основной указатель пребывания на этой ступени хорошо отображается фразой из детского мультфильма: «Маловато будет!» На этой ступени можно работать, пребывая или в мире чувств, или в мире формы. Интеграция чувств и разума не достижима, поскольку Мир все еще выступает в виде оппонента, выдвигающего барьеры на пути достижения желаемого. Стремление к достижениям запускается вполне определенным фактором сознания – жадой обладания. Эту жажду утолить невозможно, можно только осознать присутствие этого побудителя и выключить механизм его проявления, что и происходит при достижении человеком четвертой ступени развития.

Четвертая ступень – человек отдающий – понимающий принцип жертвы: «по лестнице можно подняться только одним способом – всякий раз жертвуя предыдущей ступенькой». Для человека достигающего не понятно, почему для получения чего-то от Мира, ему предварительно это же надо Миру отдать. Но даже простой крестьянин знает, что для получения урожая зерна, зерно вначале надо отдать земле. Чтобы разбогатеть, надо вначале отдать миру деньги. Чтобы познать чувство любви другого человека и мира в целом, нужно обязательно вначале отдать миру свою любовь. Эта ступень – начало осознанной интеграции мира чувств и мира знания, мира этики и мира логики, иррационального и рационального, интуитивного и сенсорного ощущений. Усиление этого процесса идет на пятой ступени развития человека.

Пятая ступень – человек ищущий, прежде всего, самого себя в этом мире. Ступень, прежде всего, духовных исканий, в процессе которых резко обостряется восприятие и мира чувств и мира формы, поскольку при грубом, несовершенном, одностороннем восприятии ничего истинного нельзя найти.

Шестая ступень – человек видящий – апофеоз чувствознания, человек «видит» то, что другие (например, ученые) только знают.

Седьмая ступень – человек познавший – полная интеграция с Миром, но на осознанном уровне.

Фактически уже это поверхностное описание состояний человека на семи ступенях развития достаточно однозначно определяет направление его усилий в плане развития чувственного восприятия: от грубого сенсорного восприятия (око тела), до сверхчувственного восприятия – видения Мира оком души и оком духа.

В связи с этим также четко проявляется и задача воспитателей, работающих в образовательных системах: выйти самим на уровень интегрального видения средствами тела, души и духа; помочь воспитуемым пройти этот путь в процессе получения образования.

Такая задача, по первому впечатлению, может показаться утопичной, но необходимо понять, что результативной альтернативы этому подходу нет. Все другие подходы приводят к библейской ситуации, когда один слепой указывает дорогу другому слепому, в связи с чем, Христос вопрошает: «Не упадут ли оба они в яму?»

А.Г. Погорелов

КОМПЕТЕНТНОСТЬ В ЭКСТРЕМАЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Профессиональная компетентность в настоящее время приобретает все большее значение. Это связано как с ее прикладными, так и с теоретическими аспектами. Во-первых, понятие компетентность является конструктом, обладающим достаточно большим арсеналом возможностей. Компетентность является критерием индивидуальных различий в трудовой деятельности и эффективно используется в отборе и найме персонала, его аттестации и лицензировании, в управлении показателями труда и развитии человеческих ресурсов. В последнее время все большее значение компетентность приобретает для оценки труда и вознаграждения. Кроме того, компетентность занимает ключевое положение в системе понятий, отражающих взаимодействие личности как субъекта деятельности с профессией и социальной средой, в которой протекает профессиональная деятельность. В этом аспекте профессиональная компетентность эффективно используется в решении проблем, связанных с профессиональным развитием личности и развитием организаций, и выступает как предмет исследования в профессиональной и организационной психологии, управлении человеческими ресурсами и других научных дисциплинах связанных с параметрами эффективности деятельности человека.

Работы отечественных специалистов в области компетентности направлены, в основном, на исследование профессиональной компетентности управленцев и работников сферы образования, а также таких видов профессиональной и психологической компетентности как: социальной; социально-перцептивной; социально-психологической; психологической; психолого-педагогической; педагогической; коммуникативной; аутопсихологической; рефлексивной; акмеологической; конфликтологической; правовой; политической и др.

Что касается профессиональной компетентности специалистов, деятельность которых в той или иной мере связана с экстремальными условиями и ситуациями, то необходимо отметить, что исследований этого направления незаслуженно мало. К таким работам, к примеру, можно отнести следующие: исследование антикризисной психологической компетентности; психологической компетентности в профессиональной деятельности командира полка; конфликтологической компетентности; тактико-коммуникативной компетентности следователя в конфликтной ситуации расследования.

В отечественной психологии выполнено огромное количество работ в области исследования профессиональной деятельности человека, связанной с экстремальными условиями и ситуациями, деятельности военнослужащих, работников МВД и налоговой полиции, спортивной деятельности. Однако исследования, связанные с профессиональной успешностью в этих видах деятельности, как правило, выполнены с позиций подготовки к деятельности, готовности к деятельности, ус-